



红梅迎春  
隋永刚  
癸酉二月於西苑



秦岭云《红梅》(局部)

## 红梅迎春 清赏雅集

白雪石、胡爽庵、秦岭云……这些沉甸甸的名字,曾在中国美术史上留下了浓重的一笔。2016年12月31日,“红梅迎春——当代名家艺术精品展”在琉璃厂燕京书画社展览馆开幕,汇集了多位艺术大家的画梅佳作,为观众献上一份新年艺术盛宴。

此次展览是燕京书画社在新年到来之际所举办的一次迎春展,展出了白雪石、胡爽庵、秦岭云、王成喜等当代国画大家的梅花题材画作30余幅,其中不乏宏幅巨制,也有精致小品。作品张张精彩,幅幅动人,展现了艺术大家精彩的绘画技艺,为广大书画爱好者提供了一个近距离感受大师艺术精神和气质的良机。

燕京书画社总经理石占成表示,梅花由于其本身的风骨被赋予了美好的寓意,作为一家老字号文化机构,多年来,燕京书画社与当代的很多画梅大家保持着很好的交往,通过这些大家的作品,可以感受到艺术家高超的绘画技艺,同时也是他们高洁品性的很好诠释,此次展览的展出可以更好回味艺术家们的艺术魅力。

在当天的展览上,由于很多作品是首次展出,这让很多藏家感到很新鲜。有藏家指出,收藏家在关注艺术家作品的时候,往往只注重艺术家某一类作品的收藏,很多艺术家在创作主题上却画了很多藏家没有看到过的画作,像白雪石是画漓江的,胡爽庵是画老虎的,但这次展览把二人的梅花题材的画作呈现出来,这让观众从另一个角度感受到了艺术大家们深厚的艺术功底。

开幕当日,展览吸引了大量慕名而来的观众前来欣赏,相信此画展对于喜爱艺术的朋友来说,是难得的一次盛会。值此新年之际,燕京书画社诚邀您的莅临,与我们共度新春盛会。

据悉,迎春书画精品展是燕京书画社一年一度的系列精品展,展览以“回望经典、传承创新”为主线,定于每年元旦假期期间展出,为喜爱艺术的朋友和藏家展出名家力作,至今已经推出了中外名家绘画迎春展览十余次,作品形式多样、风格新颖,全面展现了燕京书画社“新、真、精”的经营理念。

北京商报记者 隋永刚



王成喜《清香远布》